

PROVOZNÍ ŘÁD KINA Jitřenka Semily

1. Provozovatelem kina je Kulturní centrum Golf, příspěvková organizace města Semily, Vejvarovo nábřeží 199, 513 01 Semily.
2. Kino je veřejnou kulturní institucí města, která slouží především k promítání filmových představení a pořádání vybraných kulturních akcí.
3. Kino je způsobilé k promítání 35 mm filmů se zvukovým systémem Dolby Stereo SR a digitálních filmů se zvukovým systémem Dolby Digital 5.1. nebo 7.1. ve 2D nebo 3D verzi . Kapacita kina je 118 diváků
4. Divák si může rezervovat vstupenky na internetovém portále www.kinosemily.cz, v pokladně kina, informačním centru, nebo kdykoliv v průběhu dne na telefonním čísle 481 311 823. Telefonické rezervace se vyřizují dle možností personálu kina, který je může v případě momentální zaneprázdněnosti odmítnout.
5. Zákazník po provedení rezervace na portále www.kinosemily.cz, obdrží e-mailovou zprávu, která obsahuje informaci o konečném termínu k vyvednutí vstupenek na pokladně kina Jitřenka před začátkem představení. V případě, že zákazník si vstupenky nevyzvedne dle těchto pokynů, je kino Jitřenka oprávněno prodat místa jinému zákazníkovi.
6. Zakoupenou vstupenku je povinen návštěvník kontrolovat ihned u pokladny kina nebo v předprodeji, pozdější reklamace se nepřejímají.
7. Pokladna je otevřena půl hodiny před začátkem každého představení a uzavírá se 15 minut po začátku projekce
8. Kino promítá pro jakýkoliv počet diváků, tedy i pro 1 diváka. V případech, kdy je počet diváků nižší než 3, nabídne personál kina divákovi lístek na jiné představení s 20% slevou. Divák se tak může rozhodnout, zda trvá na projekci filmu, nebo zda si vybere jiný film a pomůže tak kinu snížit provozní náklady.
9. Podle zákona č. 496/2012 nesmí provozovatel kina umožnit vstup na představení osobám mladším, než udává distributor filmu údajem „doporučená přístupnost“ O přístupnosti filmu proto personál kina diváka vhodnou formou vyrozumí. Ve sporných případech, zejména tehdy, je-li přítomna osoba výrazně mladší a nemá doprovod rodičů či zákonných zástupců, může být taková osoba vykázána z kina.
10. Výši vstupného určuje provozovatel kina, který zohlední požadavky producenta filmu a distributora filmu. Vstupné v prvních dvou týdnech po premiéře filmu je vždy vyšší, než vstupné v pozdějších týdnech od premiéry. Dramaturgie kina je postavena tak, že úspěšné filmy reprízujeme, divák si tak může počkat na nižší cenu vstupného
11. Každý divák obdrží při vstupu do sálu vždy pouze jedny 3D brýle, které jsou hygienicky ošetřeny a přezkoušeny. Divák je povinen 3D brýle udržovat v čistotě, neohýbat je a nedotýkat se jejich skel. 3D brýle lze používat v kombinaci s dioptrickými brýlemi. V případě potřeby požádá divák obsluhu kina o čisticí ubrousky, kterými si může brýle sám přečistit
12. Obdrží-li divák při vstupu do sálu poškozené brýle, je povinen tuto skutečnost neprodleně nahlásit personálu kina. Dojde-li k poškození brýlí způsobené nevhodným zacházením, je divák povinen uhradit způsobenou škodu.
13. Diváci jsou povinni chovat se tak, aby nevhodným chováním nerušili ostatní návštěvníky kina a uposlechnout organizačních pokynů pracovníka kina. Neukázněné či podnapilé diváky mohou pracovníci kina vykázat bez nároku na vrácení vstupného nebo je do kina vůbec nepustit.
14. Ve všech prostorách kina je zakázáno kouřit a v hledišti používat mobilní telefon v režimu hlasitého vyzvánění
15. Filmové představení končí až po promítnutí závěrečných titulků. Diváci ve vlastním zájmu odchází, až se v hledišti rozsvítí. Chrání tím svou bezpečnost.
16. V případě nedodání filmové kopie nebo technických problémů na zařízení kina může dojít k odpadnutí představení nebo k zařazení náhradního programu. Za koupené vstupenky je možno vrátit před tímto představením v pokladně kina. Při přerušení představení za okolností, které nelze předvídat (výpadek el. proudu apod.), vzniká nárok na vrácení vstupného v plné výši nebo na výměnu vstupenky za kteroukoliv jinou z nabídky kina.
17. V promítacím sále je na základě zákona o autorských právech přísně zakázáno pořizovat jakékoliv audiovizuální záznamy filmového představení
18. Na základě zákona o ochraně veřejného zdraví může divák, který není spokojen s hladinou hlučnosti v promítacím sále tuto skutečnost nahlásit pracovníkům kina, kteří jsou povinni sjednat nápravu. V takových případech může dokonce vstoupit do promítací kabiny a vyrozumět promítače.
19. Výjimky z tohoto provozního řádu může stanovit se souhlasem provozovatele vedoucí kina.